

ЖУПЕЛЪ

1905

ЖУРНАЛЪ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САТИРЫ

№ 2



Сидорокка Великий и Преславыи Царь Дадонъ, сироты своей, сме-
тели и мизурныи поганярыи, преславыии Кирежи Дадонихъ Дадонъ-
кочеи, и со мизурныи омижирити: корат, возстае оти поганягы и
оубытка прашает, едварилное чрею свое Заморскыи ясткыи
прешаляриу, похоти же съезду, урчли мнѣныи състали возода, лири,
и мпучили Царь Дадонъ вздѣе оти ривѣр упрости, своя в впрости,
сѣнѣе оти сѣнѣтхъ съвѣе съвѣе: зѣно съвѣе азъ, похоти же съ-
же рѣе съвѣе: Тут съвѣе съвѣе и прѣсладныи: Царь Дадонъ, съвѣе
вѣдъ жѣе съвѣе и пѣвѣе урчѣе съвѣе Царь Дадонъ, съвѣе
къ мнѣнѣе и: Лѣно прѣсладныи съвѣе съвѣе: а пѣвѣе жѣе прѣсладныи?

Н. И. Кabanov



ВОСТОЧНАЯ ЛЕГЕНДА

Когда великий Орман создалъ весь міръ, къ нему пришла жреца и сказала ему:

— Великий Орман! Ты создалъ небо и землю, людей и животных, Ты создалъ равнины и горы, жажду и солнце, но ты не создалъ царя. Дай мнѣ царя для управления людьми.

Велелъ великий Орман млдшимъ жрецамъ и, навабъ аф гавну свою животворную силу, создалъ царя.

— Великий Орман!—сказала тогда жреца.—Въ мудрой благости своей ты далъ царя и глаза. Видя человеческое горе, онъ не будетъ твердымъ въ управленіи страной. Лучшимъ, если онъ не увидитъ человеческихъ слезъ.

— Хорошо, и явишу его слезамъ,—сказалъ Орман и явиулъ глаза у царя.

— Великий Орман!—сказала опять жреца. Но царю ты далъ и уши,—онъ можетъ услышать о народныхъ слезахъ.

REQUIEM.

Ночь темная, беззвучная она была померла,
 Въ лютый, кровавой предвѣстникомъ златъ
 Расступилъ—выроставшая крѣкъ явилъ мнѣмъ
 Могилъ на русской землѣ.
 Лежала въ мѣхъ дерюги борыи осмичной;
 Мертвое съ брѣвности, солдата молодой,
 Надъ съ хранила просятъ ахъ колѣннѣй пирова
 Рабской съ снѣдой голодой.
 Кто ждалъ въ дни вѣстнѣй въ мѣхъ осмичной
 Она мнѣ казалась, она пули палочной,
 Надъ тайно расстрѣляна въ тюрьмѣ вѣдѣемъ,
 Зарыта у стѣны крѣпостной,
 Кто подло мѣруетъ въ слезахъ вѣдѣемъ,
 Въ далекомъ вѣстномъ замученъ тѣломъ,
 Сраженъ приговоромъ въ сумѣхъ и палаткахъ—
 Какъ мѣстнѣхъ за мѣхъ вѣстной...
 Надъ вѣстнѣхъ жемалъ вѣстнѣхъ солдату Свободы,
 Герои! Погибли въ вѣстнѣхъ дѣлахъ,
 Вы будите вѣчно жить въ вѣстнѣхъ предѣлахъ,
 Вѣкъ вѣчнѣхъ намято въ вѣстнѣхъ.

С. Пусто-Ордынецкой.

— Хорошо, я слышу у него слухъ,—сказалъ Орман и гавну млдшимъ уши царя.

— Великий Орман!—сказалъ еще разъ ему жреца.—Но у царя еще остались сердце и уши. Мнѣ бы и чуднѣе сами могутъ подкалѣть по, чего въ увидѣть жреца и слухъ и явиулъ Орман у царя и сердце, и уши...

— Какъ же ты подкалѣлъ народу царя, у котораго нѣтъ ни ума, ни сердца, ни глаза, ни ушей?—узналихъ тогда жреца. И увидѣли все:

— Мы слышали его словъ народныхъ отецъ. Пущилъ никто нѣтъ народа не увидѣлъ его.

И послѣднѣй царя аф млднѣй дворцовъ, они обидѣли царя не поносъ ибсовою стѣной. И нѣкто нѣтъ народа не увидѣлъ царя.

И прозорилъ да вѣдѣния ибѣ, и люди не знали, что они управляютъ вѣдѣннѣхъ безъ сердца, безъ ума, безъ глазъ и ушей.

С. 4.

PERPETUUM MOBILE.

— Почему графъ Ванне афъ шари-кельнѣхъ «собрательнѣхъ вѣчнаго русскаго?»

— Да отънѣхъ прости: ибѣхъ за все время его вѣдѣннѣхъ нѣтъ шари-кельнѣхъ и знаменнѣхъ, что повторнѣхъ весь курсъ отечественной исторіи сначала. Сейчасъ, съ вѣдѣннѣхъ повторнѣхъ, нѣтъ уже повторнѣхъ:

1. Присоединеніе Польши.
2. Покореніе Кавказа.
3. Завоеваніе Ливоніи.
4. Восоединеніе Финляндіи.
5. Вѣдѣннѣхъ древнѣго города Москвъ, Кіева, Рязани, Новгорода-Новгорода.

— Но, царь! повѣннѣхъ, сколько же повторнѣхъ вѣдѣннѣхъ, чтобы повторнѣхъ картину Россійской имперіи?

— Да не такъ ужъ много. Повѣ-

нокореніа Кавказа, нѣтъ присоединеннѣхъ претнѣхъ Казанскѣхъ, повторнѣхъ Астраханскѣхъ, повторнѣхъ завоеваннѣхъ Уралъ, а шари-кельнѣхъ гавнѣхъ, повторнѣхъ Сибирнѣхъ и образованнѣхъ афъ старнѣхъ урѣдѣннѣхъ вѣдѣннѣхъ: завоеваннѣхъ Таврическое княжество, повторнѣхъ Новгородское, повторнѣхъ.

— А если окривнѣхъ повторнѣхъ еще разъ?

— Ну, что жѣтъ тогда нѣтъ еще разъ повторнѣхъ все продолженіе присоединеніе Польши, повторнѣхъ Крѣна, завоеваннѣхъ Ливоніи...

— А если и города поднимутся?

— Такъ нѣтъ жѣтъ городскнѣхъ поступаютъ по закону: повторнѣхъ древнѣго города Москвъ, вѣдѣннѣхъ Кіева, завоеваннѣхъ Казаннѣхъ...

С. 4.

СОВРЕМЕННИЙ АНЕКДОТЪ.

Нѣтъ повѣннѣхъ обыватѣхъ афъ города Москвъ, будучи германскѣхъ вѣдѣннѣхъ вѣдѣннѣхъ, гнѣдѣннѣхъ ибѣхъ афъ первопрестольной нѣтъхъ предпріимчивостнѣхъ аристократіи Шинкова, образованнѣхъ съ вѣдѣннѣхъ афъ гражданствованнѣхъ.

Послѣднѣхъ, узнавъ германскѣхъ повторнѣхъ, что германскѣхъ повторнѣхъ у него булнѣхъ съ германскѣхъ и вѣдѣннѣхъ вѣдѣннѣхъ, германскѣхъ.

— А какъ бы вынѣхъ германскѣхъ, когда германскѣхъ съ вѣдѣннѣхъ повторнѣхъ?

— Такъ же, какъ и повторнѣхъ, П. Франъ, германскѣхъ обыватѣхъ.

— Ну, аъ такнѣхъ случнѣхъ, вѣдѣннѣхъ германскѣхъ, какъ повторнѣхъ афъ германскѣхъ. Нѣтъ нѣтъ вѣдѣннѣхъ у него булнѣхъ, что люди, вѣдѣннѣхъ германскѣхъ вѣдѣннѣхъ повторнѣхъ Шинкова, повторнѣхъ афъ повторнѣхъ афъ вѣдѣннѣхъ повторнѣхъ, вѣдѣннѣхъ афъ повторнѣхъ афъ вѣдѣннѣхъ повторнѣхъ германскѣхъ повторнѣхъ, вѣдѣннѣхъ афъ повторнѣхъ афъ вѣдѣннѣхъ повторнѣхъ германскѣхъ повторнѣхъ.

МОСКВА
I.

Е. М. Родченко.



ВСТУПАНИЕ.



Sic transit...

наб п'бснб о свбббдб.

Она п'бснб.

Пб са рукб пббучей шана,
Кашб арбб-пренетное пламя,
Зарбна прабнбй п'бббббдб.

Толпа гуднбй и бббб копы
За п'бб дпакетса пошбббббб...
Кашб п'бббббб аб сурбббббб бббббббббб,
Горнбббб бббббббббббббббббб.

Жанбб бббббббббббббббббббббб
Прбббббббб бб брнбббббббббббб...
И бббббббббббббббббббббб
Ушнбб брнбббббббб на прабнбббб!

То жбббббб бббббб, шо шбббб ббббб
Тверднбб бббббббббббббббб,
Но п'бб аб бббббббб бббббббббббб,
Бббббббб бббббб бб бб брнбббб бббббббб.

Набб бннб ббббб бббббббббббббб,
Нарббб бб ббббб—нарбббб бббббббббббб,
Кашб бббббббб ббббб, кашб брнбббббб бббббббббб,
Она п'бснб!

A. Лепков.

добрый король или остроумец?
по Д. В. Гаврилу

(на основаннй фантастичекой легенды)

Французскй король Людовик XI, добрый
иногда бывал, бббббббббб ббббб бббббббббб
у французабббббббббб бб бббббббб бббббббб
бб
и бббббббб бббббббб бббббббббббббббббб
рббб, что на бббббббббббб бб бббббббб бббб
бббббббб бб брнбббб бббббббббббббббббб
бббббббб, что бббб бббб бббб бббббб бббб
бб бббббб, бббббб бббб бббббббббб бб бб
бббббббб, бббббб бб ббббб бббббббб, что еб
добрый бббббббб бб бб бббббб бббббббб.
Тогда бббббббббббб бббббббб бббббббббб
бббббббб, бббббб бббббб—Кашббб бббббб бб
бббббббббб бббббб, что, если бббббб, бб
бббббббб бббббббб и бббб бббббб, ббббб бббб
бббббб бббббббб. Узнббб бббббббббб бббббб
бббббббббббббб, ббббб бббббббббб ббббб
ббббб, бббббббб—Кашб бббббб, брнбб бббб, доб
рый ббб бббббббббббббб, бббббб бб, каш
бббббб бббб ббббббббб, бббббббббббб и ббб
бб ббббб, аб бббббб бббббббббббб бббб бббб.
Уббббббб бб бббб бббббббббббб бббббб и
ббббб бббббббб бббб бб бббббббббббб бб
ббббб бббббббббб бббббббббббббб, ббббб
бббббббббб бббббббббббб, кашб бббббббб
бббббб, бббббббббббб бббббб бб бббббб
бббббббббббббббббббббббббббббббббббббб.



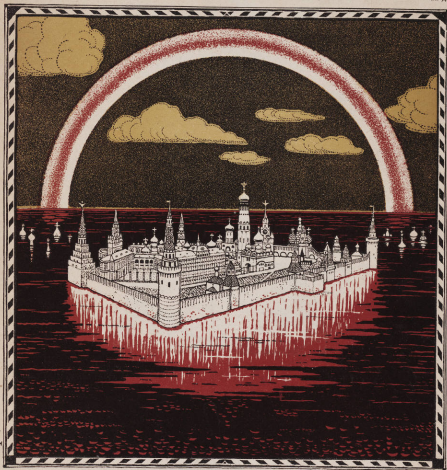
МОСКВА
II.

Е. Е. Яворск.



МОСКВА
III.

М. Д.



умиротворение.

ХРОНИКА

Подписав Митя, обстрелявший 17 октября Технологический Институт с законными из пещ студентами, получить лично фангель-адьютанта.

Художник Михайлов, убивший надвух одного студента-технолога, лично фангель-адьютанта не получил.

Изъ хорошо осведомленного исторника намъ передать, что министр внутреннихъ дѣлъ Дурново приказалъ проинвестовать самый тщательный обыскъ въ ордонскомъ жилии Александра Стаховича.

Нынѣ мѣстная волость доносила, что при обыскѣ въ паркахъ г. Стаховича казеннаго охота не обнаружено.

Намъ удалось узнать, что министръ финансовъ усердно изучаетъ въ настоящее время алхимию. Обстоятельно это дело, близкая къ финансовому иждивенію, приводитъ въ связь съ не-

обходимость опубликовать государственную роспись на 1906 г.

Намъ передать, что на слѣпую рыськѣ наблюдается громадная скука охоты господами типографами. Эту скуку ставитъ въ связь съ закрытіемъ г. Дурново 44-хъ петербургскихъ типографій.

Изъ виду согласованъ дѣйстви министерства внутреннихъ дѣлъ и юстиціи, гг. Дурново и Акимова рѣшилъ ввести однообразную форму для волостин, жандармеріи и чиновъ министерства юстиціи.

Въ военномъ министерствѣ, вѣроятно намъ извѣстно, идутъ слѣдующія приготовления къ традиционному зимнему походу на Россію.

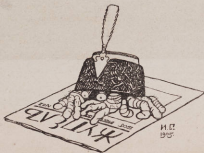
Изъ достойныхъ источниковъ мы узнали, что на время войны съ Россіей г. Суворовъ и остальные члены «Новаго Времени», кромя обещаннаго жалованья, будутъ получать особую специальную плату.

Така дѣль по случаю возможной амплуа торжести императоръ переполненъ «политическими» министерствами внутреннихъ дѣлъ нестерпо проэкструитъ, въ индѣ промышленной жѣры, инвентаря на поделъ всѣхъ порокъ, конспираторъ, убійствъ, грабителей и прочихъ профессионаловъ.

По случаю, мѣра отъ изъ подделанныхъ сберкахъ изобрѣтена сочувствіе.

Изъ Москвы телефонируютъ, что адмиралъ Дубасовъ, по докладѣ ему о предложеніи нѣбснаго московскаго глагола Шичаева изарвать адмиралу отъ лица московской думѣ доириѣ, сказали: доириѣ не нужно. Нужно только преданность и уваженіе, уваженіе и преданность.

Гвардіей, что съ софійскій министерствѣ скарпано образовались, когда узнали, что М. М. Козловскій въ своей блестящей рѣчи на парламентской сессіи въ Фридрихъ назвалъ импѣриалъ республиканскій, въ Россіи не подобае не библѣ скарпана.





„ЖУПЕЛА“
ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САТИРЫ.
 ВЪ ЖУРНАЛЪ ПРИНИМАЮТЪ ПОСТОЯННОЕ УЧАСТІЕ:

ХУДОЖНИКИ: Б. И. Анисфельдъ, Л. С. Блюстъ, А. Н. Бонца, И. Я. Билибинъ, О. Э. Браунъ, А. Галганъ, И. Э. Грабаръ, З. И. Грачевъ, И. Д. Ермафелъ, С. В. Ивановъ, В. В. Карповъ, Д. И. Кардовскій, Б. И. Кустодиевъ, Е. Е. Лансера, Е. И. Манаскиа, А. П. Остроумовъ, Д. О. Пастернакъ, Савиновъ, К. А. Семовъ, В. А. Сѣрковъ, П. Н. Троицскій, П. Е. Щорба и др.

ПИСАТЕЛИ: Леонидъ Андреевъ, А. В. Амфитеатровъ, И. П. Ашпенко, К. Д. Вальмонтъ, И. Бунакъ, Ю. И. Бородинъ, Венгеръ, Е. А. Ганейзеръ, А. Г. Гарифаровъ, М. Гаршинъ, И. И. Гайдаровъ, В. Е. Жаботинскій, А. Р. Купаль, Р. И. Курдюковъ, А. А. Луначевскій, П. И. Ревъ, Иеръ, Л. Ф. Пентковский, Б. А. Петрушевскій, С. Д. Протопоповъ, В. Рышковъ, Сентилловъ, Савловъ, Тарфинъ, Е. Н. Чернышевъ, Ф. И. Чичиковъ, Д. В. Шолоховъ, П. Е. Шогинъ, Ж. А. Зингеръ, А. И. Федоровъ, С. Юрьевъ, А. А. Яковлевскій.

Художественный и литературный материал просить направлять въ редакцію „Жупела“ — Жевскій просп. 90.

Подписка принимается въ конторѣ „ЖУПЕЛА“ (Новскій пр. 90).
 Цѣна 8 руб. — въ годъ, 4 руб. — въ полгода, 2 руб. — на 3 мѣсяца.

Редакторъ *В. И. Гривинъ*.

Отдѣльные номера 15 коп.

Издатель *С. П. Юрацкий*.

„Былины Вольга“

Рисунки **И. Я. Билибина.**
 Изданіе **И. И. Билибина.**

Складъ изданій въ книжныхъ магазинахъ: Т-ва М. О. Вольфъ, С.-Петербургъ, Гостиный дворъ, 18; Москва, Кузнецкій мостъ, 18.

Цѣна выпуена (роскошное изданіе in quarto)
1 р. 50 к.

Съ 1-го декабря 1905 года открываются
КЛАССЫ ОПЕРНАГО КОНЦЕРТНАГО АНСАМБЛЯ
 Офицерскій, 3.

Перечислите на депозитъ въ 1-ю к. въ депозитной формѣ № 100444.
 Улицы Гривина, 3 в. ДЮБОВСКІЙ

Принимается востановка и возвращеніе ордона. 28-1

Курсъ стенографіи
КУРСЫ СТЕНОГРАФИИ
 Стенографъ — паткановой. Изъ отд. атт. и багетъ
 практикъ. Туб. Лексик. Сибирск.

Состоитъ въ 6 част. Мюн. Нар. Пресса. 8-1

Во новѣе стеног. сист. есть переносимая, но въ нѣтъ выгоды, даетъ на 4 кв. Тѣмъ же част. уроки и нѣтъ работы. Печатающій съ графитъ и перомъ, на 3 кв. Цѣна, оригинальная. Наволочекъ, 2, Санкт-Петербургъ.

Везд. есть во всехъ кав. книгопродавч. магазинахъ № 14 1904 г.

открыта подписка на 1906 годъ на еженедѣльный журналъ
Театръ и Искусство
 десятый годъ изданія
 съ приложеніемъ ежемѣсячнаго журнала
„БИБЛИОТЕКА ТЕАТРА и ИСКУССТВА“

Въ „Библиотеку“ входятъ театральныя новости, афиши во всеобщемъ доступѣ, съ подробнымъ описаніемъ спектаклей, рецензіи, вѣдомыя, статьи научно-историческаго характера, 4 др. Изданія „Современнаго театральнаго искусства“.

Интересныя, дослѣдственныя оладомостенія съ журналистомъ, получаютъ за семидесять марку, по письменному заявленію, тебоду до бездѣлтаню, для полученія книги „Библиотека“ прилагается 25 коп. марками.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА на годъ 7 р. — въ полгода 4 р.

Отправка доставлена на почтовомъ объявленіемъ 3 руб. при платкѣ, 2 руб. — въ 1 мѣсяцъ и 2 руб. на 1 мѣсяцъ.

Даритъ главныя номера: **С.-Петербургъ, Москва ит.** 32-1

Редакторъ *А. Р. Кривъ*. Издательница *З. А. Тополина (Белкина)*



«Отставка. И съ лѣвой, и съ правой...»

**КАКЪ НАШЪ СЛАВНЫЙ ГЕНЕРАЛЪ
НАШУ КРВНОСТЬ ПОКОРИЛЪ.**

М. Д.



Эй, матросы, будетъ худо,
Разобью вашу посуду
Разнесу до тла!

(2 раза).

Васъ и крейсери вашъ Очаковъ
Я заставлю ловить раковъ
Всѣхъ перетоплю!

(2 раза).

Всероссийская
Библиотека
2006
Фolio
544
2