

1906.

# КРАСАЕТ

№ 2.

5 Марта.

Цѣна 10 коп.





## Митричъ.

Вотъ шоссеюи дорога,  
Вотъ ворота ибаниа стоять,  
Митричъ съ сыномъ у порога  
Пиво кричкое парить.  
Тата! мизку-то убаша  
Удалые казака,  
И мезя путь не прибавя  
Нтъ усадьби батраки...  
Возъ въ прогоя! Вадншь тамъ?  
Бросъ варить хмѣльное пиво,  
Слышишь, гости йдутъ къ намъ!  
Вышелъ Митричъ, оламъблса:  
„Ну и дурешъ же ты братъ!  
Нтъ блинниа ты обмѣлса?  
Маршь изъ деревни, бей въ набаты!  
Вотъ привала и намъ распалта  
За свободное юатье,  
Экъ, прощай, родная хата!  
Завари-жъ и нъи петье...“  
Гости близко... Говоръ, крикъ,  
Бубыя аселоа гремьтъ,  
За плечами видны шюка,  
Плети съ войса глалитъ.  
„Ну, теперъ, кажисъ, сооривалъ  
Все, что дурако да гостей.  
Видно дѣлать я обмѣлса,

Будутъ помятъ, ей-же-ей!  
Встрѣнть дотъ мой нъи богито,  
Самъ же въ атьс теперь уйдю.  
Ну, прощай, родная хата,  
Я теби ужъ не найду.“  
Шаму свѣтъ, перекрестилса,  
На гнѣлого Ваську вѣтъъ,  
Хатъ нѣзакъ поклонилса  
И айдя въ зеленый атьс.  
„Эй, хозяинъ, слышишь, что-ли!  
Отодвинъ скорый засовъ,  
Выйди къ намъ по доброй волѣ,  
Угости насъ молодцовъ!  
Что-жъ ты, дѣволь, шевеласъ,  
Отвори, прощайтъ адрѣ!  
Эй, Прокофьей, навалиса!“  
И слѣтъъ съ петель дверъ.  
И вошла тѣ гости въ хату,  
Сиванъ рувалъ всѣмъ глѣтъъ.  
„Э, да нашему гутъ брату  
Пожавитъса естъ кой-чьма!  
Эй, ребята, что за дѣло,  
Въ бочкѣ атьс изъ-подъ войса  
Превосходнѣе пиво  
Богъ послать намъ за трудъ.  
Ну, хрузь, давайте чарки:  
За боитый вашъ уловъ,

Чтобъ хороше поларки  
Привести изъ-за атьсоло.“  
Что такъ быстро озмѣлсан,  
Видно не вила дано!  
Что-жъ вы, братцы, присирьсан  
Нтъ ншо такъ хмѣлао?  
Вотъ и ночка наступастъ,  
Мглагоу ирчащай атьс объатъ,  
На дорогу выѣзжастъ  
Митричъ съ дожной ребятъ.  
„Ну, ребяташка, смотрите,  
Кикъ мы только поладѣмъ,  
Такъ аябары вы зажжете,  
А нбуу ужъ мы зажжете.  
Ну-те, братцы, начивайте,  
Не уйдутъ они отъ насъ!  
Вотъ солдана, зажжайте,  
Завалистъ все сейчасъ.  
Завайте, иродово плени,  
Не уйдутъ они отъ насъ!  
Отомститъ насталоа время  
За убитую аету...“  
Скоро вышло нананякъ хату,  
Плани амылоа къ небесамъ,—  
Такъ отсталъ мужикъ солдатимъ,  
Озмѣлѣвшимъ казакамъ.

Наъ.

Не пора-ли, Сергѣй, постыдаться амадей  
И котъ что-нибудь сѣлать народу?  
Источилъ ты казну, какъ послѣднѣй злодѣй,  
Неужели не дашь ты свободу?  
Ужъ и такъ отъ Евровы ванъ нѣту жалъя,  
Зарывану и выхлать стыдлоа—  
Словно въ труби трубитъ: „Ну, ужъ ваши края!  
Не за насъ, за свободу обидлоа.“

— Не дурачите мене!— графъ, Сергѣй отвѣчалъ,—  
И исподлоа, иль, такъ поступая,  
Да по чьѣй же и милости малюкъ-то стать  
И теперъ ни за что проваллоа?  
Не свободу намъ дашъ,— я ванъ цѣлиую,  
Ето насъ и теперъ надуванъ,  
А за чарою и правду каваю, какъ атьсѣю,  
И свободу и насъ проваливаю.

Марцелло.

## Богово логово.

Сказка.

Вь одной странѣ люди жили язычници. У нихъ было много боговъ. Всѣ боги сидѣли на одной высокой горѣ и смотрѣли за людьми. Каждой богъ смотрѣть по своей части. Ну, вотъ, одинъ богъ за тѣмъ смотрѣлъ, чтобы у солдатъ были каски хорошою отчищены — такъ, чтобы блестѣли. Другой смотрѣлъ, чтобы корабли стояли, гдѣ имъ полагается. Еще одинъ смотрѣлъ, чтобы иезавѣдомою ворониха въ построе наказывала. Еще одинъ смотрѣлъ, чтобы на улицахъ была тишина и порядокъ, и чтобы люди въ пономой водѣ не дебоширили и прогнать зачальства не шебаршили.

Ну, и по другимъ частямъ были свои боги. Вотъ они все сидѣли и смотрѣли, и какъ что не по нимъ, сейчасъ громъ и молнія, — разное виноватому.

Вотъ люди язычници и говорятъ промежь себя:

— Возвуримъ-ка намъ финяну — они котъ и боги, и весте-ка имъ, вода, легко финяну покатить.

И сейчасъ, какъ сказали, такъ и сдѣлали съ очень большимъ усердіемъ: сложили множество каменныхъ алтарей, навалили на нихъ большіе костры дровъ, финяномъ сверху полили и все это сразу зажгли.

Пламя колыхалось чуть не до неба, дымъ еще выше шелъ и прямо къ богамъ. А люди язычници старались, и они къ кострамъ день и ночь ходили, и они дрова подвѣиваютъ, и они финяну подвѣиваютъ.

На горѣ, гдѣ боги сидѣли, очень слабо запахало. Всю ту землю отъ боговъ дымнымъ облакомъ заволокло, и всю гору пахучимъ дымомъ закоптило, — а богами очень это погарило. Сидеть, отъ удовольствия замурился, люди у нихъ очень веселые и даже близнецы, — сидятъ, покатить и чихать. И такъ они въ дымъ-то этому урѣлись и начихали, что все сидятъ и дремлютъ, и ничего на землю не падать, да и смотрѣть не хотятъ.

Все бы это было ничего себѣ, хорошо, да вотъ разъ пришелъ въ ту землю одинъ большой человекъ. И такой онъ былъ всерозумный большой, что какъ же ступитъ, такъ или домъ повалитъ, или человекъ-язычница раздвинетъ.

Вотъ идетъ большой человекъ и видитъ: стоитъ гора довольно высокая, вокругъ нея внизу крохотные огонечки поблескиваютъ, все она дымомъ заволочена и запахъ хорошо пахнетъ. Поглядѣлось это большому человеку.

„Дай, — думать, — силу, поспеку, отдохну“.

Слѣзъ на гору, сидеть, трубку покуриваетъ, ногами побатыиваетъ, — и совсѣмъ ему ни къ чему, что такое водъ нимъ дѣлается. И не знаетъ того, какъ онъ сѣ дѣлъ валявать.

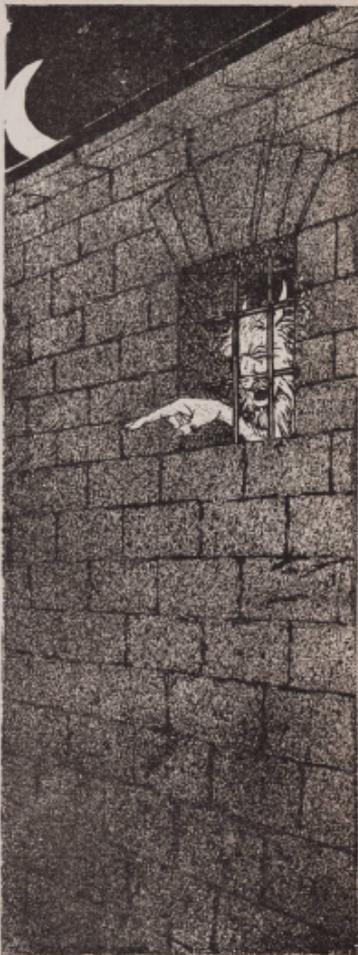
Такъ это онъ аккуратно усажен на самое богово логово, что асть боговъ разомъ задавать, совсѣмъ ничто. Только отъ боговъ молренью осталось и совъ внизъ во горѣ потекъ.

Посидѣлъ большой человекъ и пошелъ дальше, куда ему надо было. А язычници-язычници, водъ горой блаженіи, на богово логово приближались, видяте, покуръ ручны бѣлые, пахнутъ хотъ и сладко, да колотно. Сейчасъ живятея духомъ сбѣгали домой, сказали большимъ язычникамъ.

Какъ ужъ тамъ дальше было, какъ въ этихъ дѣлахъ люди-язычници сообразивши, точно не знаю. А только они узнали, что это богосы сами съ горы потокими текуть: не то языкъ это Сивилья языка раздала, не то колдунъ, или они по наукамъ дошли, но только все дѣло обнаружилось. Сначала имъ конфушно было, — старая шебаршили малость.

— Какъ такъ, — говорятъ, — по какому праву. Да гдѣ это показано — богамъ давать. За это такъ можно отпѣвать...

Но только видятъ, грома-молнии вѣтъ, и все происходитъ очень обыкновенно. Раскадали тогда они алтари, финяны своимъ дѣвкамъ гуляемъ отдали, а сами больше не заботян въ язычникахъ оставаться, — всѣ въ русскую вѣру перешли и въ Сафѣ-рѣвъ очень дружно окрестились.





Если пѣсни твои, какъ болото, мертва,  
 Если пламя не пишеть надъ ней,  
 И тосклива она, какъ больная трава,  
 И какъ шестать робки камнишей,

Если въ сердцѣ она не способна впереди  
 Пламя мести, борьбы наслаждаеся,  
 Если можетъ она только робко любить  
 И мечтать о своемъ избавленьи,—

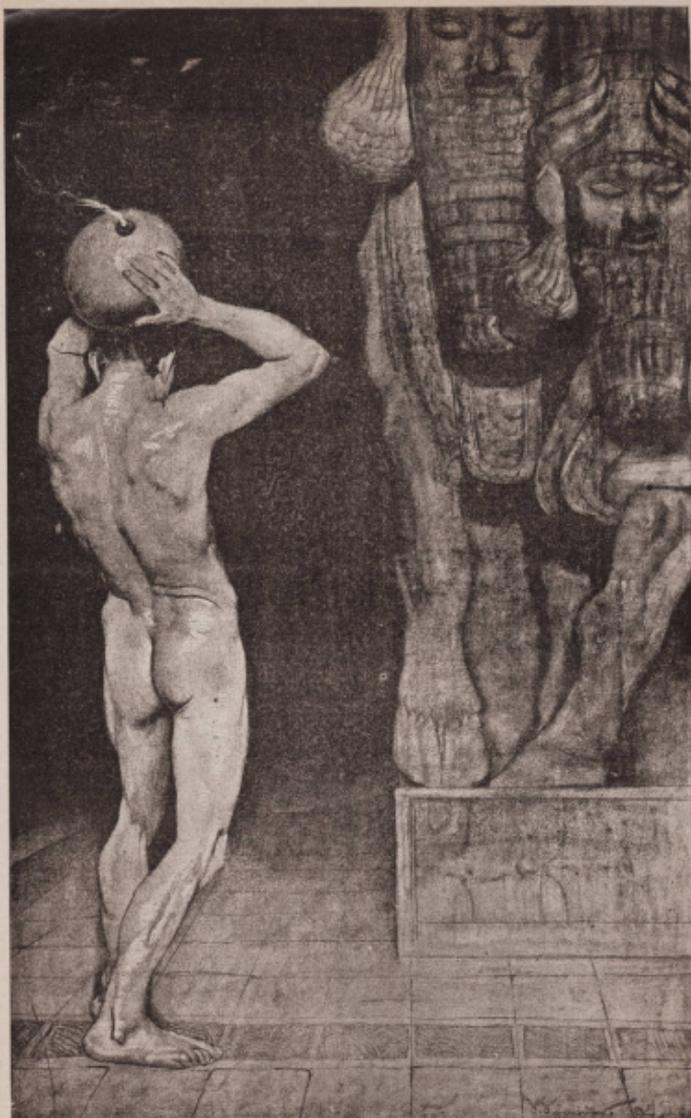
Если такъ, о, поэтъ! свою пѣсню тоски  
 Ты не пой для толпы пробуждаема,  
 Отъ нея ты услышишь насильщика оди  
 И озлобленней хохотъ презрѣнья.

Если-жь возьмемъ орломъ на мюгучехъ крылахъ  
 Она можетъ, очами блантамъ,  
 Унести, потонуть въ голубихъ небесикъ,  
 За собою другихъ увлекая,—

Если такъ, о, тогда становись впереди  
 Мы, какъ буря, войдемъ за тобою,  
 И пусть пѣсни твои будить въ нашей груди  
 Вдохновење для битъя золотое!

Пусть она, какъ ручей, говоритъ о весельи  
 И поеть о грядущей свободѣ,—  
 Мы откинемъ свой страхъ и сплотимъ дружнѣя  
 И навстрѣчу пойдемъ непогодѣ!

Н. Авантъ.



## Провокаторъ.

Вы спрашиваете, почему я сегодня не веселъ? Тяжелую историю слышалъ я вчера; все стоитъ она ишибе изъясъ вонхъ мыслей, страшнше ихъ.

Вы знакомы съ Владимиромъ Тимофеевичемъ? — значитъ, знаете и его ближайшаго друга Протокоу. Да, они были настояще друзья, никогда ничего не говорили другъ про друга, всегда выдвигали изъ имъстй и называли ихъ братьямъ и сестрой, мужемъ и женой. Только квартыри ихъ, по какимъ то обстоятельствамъ, были въ разныхъ концахъ города, и потому вечеромъ одинъ изъ друзей обязательно провожалъ другого до дому. Да, ипрочеиъ, на все это знаете.

Выдвгль в Протокоу востанйй разъ недѣли съ три тому назадъ, когда впервые было громко высказано о необходимости для дѣла освобожденя Россй вооруженнаго востаняя.

Вотъ изъ этой самой компанйи собралось тогда человекъ двѣнадцать — пятнадцать, все довольно близко соединеннахъ между собой людей. Говорили о многомъ, я о лучшихъ способахъ вооруженя, и о томъ, какъ и кто изъ насъ больше могъ бы использовать свои силы въ необходимо находящй моментъ.

Каждый строилъ свои планы, у каждого было уже твердо рѣшено, что онъ долженъ дѣлать, гдѣ онъ долженъ находиться въ эти страшные дни.

— Вооружайтесь, — сказалъ задучливо Протокоу, — какъ странно!

— Что-же страннаго?

— Какъ вообще можно вооружаться? Какъ въ силахъ я вооружиться, напримеръ?!

И вѣсь сразу стало дѣйствительно жинимъ, что странно было бы видѣть нашего честнаго, убѣжденно отрицающаго всякую насильственную смерть, яраго прата смерти — потому онъ и былъ мелкимъ — Протокоу съ какими либо оружьемъ въ рукахъ.

— Проща плазу...

— Ну вѣсь и уноковать. И не казна даиъ, а просто законъ-нибудь пивной хулиганъ, — возразилъ, наконецъ, кто-то.

Намъ опять стало ясно, что такъ и будетъ, я убить нашего Протокоу первой вонзашйся изъ улицъ буйной пьяница.

Сказали тогда сообща думать: и Протокоу жалко, и свобода убѣжденй... Додумались вооружить Протокоу обыкновенными револьверомъ, но безопаснѣе — зареженницами лишь холостыми патронами.



Нагулять можно хорошо, а живъ все-таки останется изъ святой неприкосновенности, убийства Протокоу не совершитъ, да еще и нападущаго на него избивати, въ свою очередь, отъ убійства. По крайней мѣрѣ даи жизни будутъ вѣрными у смерти.

Протокоу долго не соглашался съ нами, по послѣдней аргументу несколько подвѣствовати, и онъ слыхъ.

Вчера, да это было вчера, а какъ кажется вѣроятнѣе, невозможноиъ то, что было вчера.



Вчера Протокоу провожалъ Владимира Тимофеевича. Тотъ живетъ въ самомъ центрѣ, на Гороховой. Поповину у воротъ, по обыкновеню, они показали другъ другу руки и Владимиръ Тимофеевичъ быстро обхватилъ по лѣстницъ, къ себѣ, домой. Почти въ ту минуту, когда онъ вошелъ въ свою комнату и хотѣлъ начать раздѣваться, на улицѣ раздались выстрѣлы. Везде прыгнуть къ окну людямъ и уплыть...

Да, все произошло такъ. Простите, я волнуюсь, и не могу...

Протокоу повернулся, чтобы ити домой. Варуть онъ услышалъ откуда-то крикъ: «То-ва-ри-щи!.. то-ва-ри-щи!» Ужасный, хватающй за душу крикъ. То, удущенный, онъ замолчалъ, то вновь поднялся, и все ближе и ближе казался онъ Протокоу.

Съ одного конца улицы вѣзалъ извозчикъ. Съ другою ѣхалъ патруль въ пять казаковъ...

«То-ва-ри-щи!» — своею крикъ, — крикъ, теперь ясно, съ правой стороны, отъ извозчика.

Патруль приближался тихо, спонной.

Извозчикъ все ближе къ Протокоу. Онъ видѣть заведѣвающую лошада, — какъ-какъ блиттъ. Извозчикъ — какъ обычно, буднично. Наконецъ, събокъ. Нѣтъ, събокъ, ижъ, что такое?

«То-ва-ри-щи!» — Блеснула блика изъ шапка. Да, вотъ въ чемъ дѣло... Дворникъ сидѣтъ. Въ ногахъ у него человекъ. Дворникъ нажимаетъ его голову къ полу, динить его самого козлами.

Казакъ проѣхали мимо.

«То-ва-ри-щи!» — крайней возгласъ уже радеть съ Протокоу. Товарищи, вооружайтесь! — можетъ мелкнуло изъ головъ Протокоу или, вѣрнѣе, зѣбра, онъ задущить его!

Вспомнилъ про револьверы, выхватилъ его. — Не сѣтъ дущить! — крикнулъ и выстрѣлялъ въ дворника, и бросился выручать товарища.

Владимиръ Тимофеевичъ прыкнулъ ланкомъ къ стеклу.

Топотъ, повернули казакъ. Извозчикъ старается унаться на своей лошадеи. За нимъ, съ выблиншимъ куделькомъ на лбу, Протокоу.

Искупанное лицо дворянка Леваджаня морда. Мокрая шапка. Сапог выстрѣлъ Протоки. Что-то высоко блеснуло волосом. Ослѣдствовало на голову Протоки. Онъ упалъ. Какъкъ, другой, третій свачуть черезъ него. Два оставились. Наклонились. Бьютъ, стучатъ шашками. Стекло раздвигается, сыпятся осыпки, что-то течетъ по лицу. Владимиръ Тимофеевичъ бросается вполъ изъ комнаты.

Скорѣй, скорѣй, на улицу.

Ворота заперты. Стучить, даво, безумно стучать. Никто не подходитъ. Вся занята. Тамъ, наущицъ, шумъ. Ворота желѣзные, не собьешь.

— Ишь, какъ въ его, сукина сына, — сразу на смерть!

Кто-то подходитъ. Говорить голосомъ нечеловѣческимъ тономъ: Что, какъ? жьжъ?

— Замертво, ваше благородіе!

— Осмотрѣть револьверъ.

Кто-то у воротъ шепчетъ: «Убили, мерзавца!»

Собирается толпа, гудитъ: «Убили!».

— Остатокъ три патрона, ваше благородіе, холостые.

— Какъ? что?. Разогнать поддочковъ!

Снова топотъ. Свѣтъ хруститъ. Бѣгутъ люди, свистятъ шагайки, падаютъ на что-то мягкое, отрываются стоны и гулы, гулы!..

— Это, ваше благородіе, вѣтъ, извѣрно.

— А-а? жаль, что... совсѣмъ его...

— Дуракъ самъ, ваше благородіе, чего жалеть зря, не предупредивши...

Владимиръ Тимофеевичъ снова стучитъ. «Сердце, гдѣ ты?» Подходитъ снаружи дворянка и отидилаетъ, наконецъ, замокъ.

Въ нѣсколькохъ шагахъ лежитъ Протока. Голова раздѣлена. Страшнъ раздѣлана. На вѣкъ тоже Красный свѣтъ, какъ тогда, летѣлаго января. Пальто все разодрано. Прочмалось ложади, прыгала шапка. Рука, почему рука лежитъ такъ странно?

— Что? — сушить голосомъ спросить къ чему-то Владимиру Тимофеевичу.

— Провонитора убили, — говоритъ, радостно улыбаясь, юный, совсѣтъ юный, рабочий и нуртѣ добавляетъ съ озабоченіемъ: — собакъ собачья и сморна! — и свеленавать.

Откуда-то жидладека, свѣтъ, доносится вырваннѣйшей изъ удушья, осинный крикъ: «То...ка...ри...лиц!».

Справа возвращаются казаки.

Они бѣгутъ тихо, спокойно.

Ломокъ.

## ВЪ ЛѢСУ.

Быль лѣсъ. На самомъ краю роса три дерева: сосна, ель и береза.

Роса и мечты о будущемъ.

Пришла челоука и срубать ихъ.

Сдѣлалъ ишланшу, гробъ и крестъ.

И вѣтъ мечты...

Марш.

## ИЗЪ КАЛЕНДАРЯ.

Прекрасное есть—жизнь. *Н. Чернышевскій.*

⇒

Достойнъ тотъ ивѣтъ, кто уиѣтъ мужествомъ и самоуверенно искати. *Школицъ.*

⇒

Потерянное оружіежъ—возвращается, но нарушение даннаго слова невозвратимо; отступить отъ чести—то же, что не битъ государемъ.

*Императоръ Пейръ I.*

⇒

Власть опьяняетъ. *Канцлеръ кн. Горчаковъ.*

⇒

Люди несправими: опятъ ихъ ничему не ишчасть. *Николаевъ I.*

⇒

Высшій Божій даръ, это—способность возмущаться ивѣтъ дурнѣтъ. *Гитъ.*

⇒

Уши слышать, очи видѣтъ—и вѣтъ не ишуги. *М. Е. Салтыковъ.*

⇒

Могилъ храбраго отечеству священна. *Огарковъ.*

⇒

Москва, и думать о тебѣ! *А. С. Пушкинъ.*

## СТАРЫЯ ПОГУДКИ НА НОВЫЙ ЛАДЪ.

Не красна Дума умази, а красна чинина.

●

Витѣ о двухъ головахъ, да завирается.

●

Пока Дума сберется—вороны галки вылазуютъ.

●

Кому крестъ, кому чинъ, кому весь генералъ.

●

Сколько займется, столько и ложивется.

Гитъ-Ладъ.



