

№ 4

Цѣна 10 коп.

1906 г.

# ЖАГАЕЧКА



ЭХО СОВРЕМЕННОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ И ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ.  
ОРГАНЪ НЕЗАВИСИМОЙ МЫСЛИ.

Выходит еженедѣльно, въ зависимости отъ  
интереса текущихъ событий.



## Картинка съ натуры.

„Это куда же худоѣ, истомленный.  
Войскому вилотную колыбелью ѿѣленный  
За городъ гонять народъ?“  
Такъ я спросилъ у солдата дорогой,  
Шелъ за толпой и, отставши именного.  
Тихо отѣтилъ иѣтъ тотъ:  
„Это борцы за престынскую долю,  
Другимъ боролись—добыть они волю.  
Вѣдьмы земли надѣлить.  
Гонимъ мы ихъ ни Ходынское поле—  
Тамъ и земля и желанную волю  
Могутъ они получить.  
Сталъ иѣтъ убитыѣ вѣстюѣ такою,  
Взоромъ тоды прозрѣло съ тоскою,  
Слезы изъ глазъ потекли.  
Вышли на поле... Толпа раздѣлилась...  
Войско къ виновникамъ тотчасъ приложилось...  
Ротный скомандовалъ: „памъ!!!“  
Глухо отъ выстрѣловъ вздрогнуло поле...  
Жизнь уѣхла. Сровняла дыру!  
Грудами пали друзья...  
Въ мукахъ предсмертныхъ стонали, вопили,  
Гиѣено ихъ туть же солдаты добили  
Мѣткими прикладами ружья.  
Вдругъ извѣжчики къ нимъ ломовы.  
Лошади слышины, дрошины большие,  
Точно подъ туша синей.  
Плотно на дроши тѣла уложили,  
Крѣпко связали, рогожей покрмли...  
Вдругъ, а слѣдъ ихъ сани  
Тесная, азъ кровь обагряетъ  
Сталъ воронъ все надъ ними летать  
Бѣ прихомъ кружись изъ вининѣ;  
Жалобно каркаютъ всходу вороны,  
Будто поэзъ онѣ маршъ похоронный...  
Сжалось сердце во мнѣ...“

## „ГЕНЕРАЛЪ“.

Нашъ Дубасовъ адмиралъ,  
Какъ заправскій „генералъ“,  
Приказанъ сѣкъ убивать,  
Самъ забрался поза кропать.  
Храбро на свою посту,  
Онь въ волненіи и поту,  
Все восстане переживъ  
И судьбу благословивъ.

Москенчъ.



Дубасовъ! Мины! Предъ вами все трепещетъ.  
Никто не смѣеть и напомнить вамъ  
О жреби несчастныхъ москвичей;  
Однѣнъ сатирикъ лишь изъ семи журналъ  
На васъ доношь—сатирикъ пишетъ  
И не уйти вамъ отъ суда мірскаго,  
Какъ не уйти отъ Божыаго суда.

Вотъ и „Багажко“ видно кладбище—  
Тамъ для нихъ общѣюють живице  
Десять плачестныхъ мужчинъ.  
Долго ли будете, вы, ломовые,  
Трупами возить къ намъ все груды такіе?  
Кринцузъ могильщикъ одинъ.  
Вотъ ужъ недѣли, какъ здѣсь проиниаемъ,  
Трупами по дѣсти на день зарываемъ,  
Невѣда даже поѣсть!“  
— „Полно орати! Равѣ мы виноваты,  
Что доказали геройство солдаты?  
Наше лишь дѣло—привѣтъ...  
Васъ вѣдь дѣло—даромъ, такихъ лоботрясыъ,  
Заступомъ, рты заставляютъ Дубасова,—  
Рубль, поденю даетъ!  
Сидоръ! Мы тоже, какъ только покончимъ,  
То у него на „чайнико“ вопросимъ:  
Что брать, азъ—не убѣсть!“  
— „Ты его, видно, не знаешь, Данила,  
Въ немъ говорить—войсковая сила,—  
Жадный и злой людоѣдъ!“  
— Полно вѣть, черти! Берите сѣда дѣло...  
Има готова, бросай туда сѣло!“  
Медитъ—намъ времени иѣть!“  
Трупы извѣжчики въ аму свалили,  
Сверху могильщикъ груду засыпалъ  
Мяткой песчаной землей.  
Грустно смотрѣть я на эту картину,  
Въ душу закралися аляя кружинка  
Съ жгучей болюзъ тоской.  
Вѣтъ имъ представляемъ предъ Грозданимъ Судово!“  
Къ праху погибшихъ связалъ и съ словою:  
„Вѣчный памъ, браты, покой!“

Ясинецовъ.

## ОКУНЕВУ.

Да, Окуневъ, ты—не подлецъ!  
Ты—ресторанный пышъ хребецъ.  
Хоть ты стѣрпѣть не въ грудь,  
а въ спину,  
„Хаза“ тебѣ—жаждя прежде Мину.

Вѣз.



Нѣтъ ли земољауера?

#### Судъ Миноса.

Предъ судилищемъ Миноса  
Собралися для допроовъ:  
Дурново и Витте, Треповъ,  
Охранители Советы.  
Говорите, какъ вы жили,  
Много въ жизни вы грышили.  
Зво чинилиъ вы народу  
И душилиль мыслъ, свободу?  
И предсталь предъ нимъ тутъ Витте.  
„И, графъ Витте, и открыто  
Расскажу тебѣ сначала  
Жизнь всю мою ссызмалъ:  
Я учился, чтъ Бога мѣриль,  
По карману людей мѣриль.  
Преклонился предъ начальствомъ,  
Восхищался ихъ удальствомъ.  
Стать министромъ и финансомъ,  
Быть премьеромъ много шансонъ,  
Я имѣть вѣдь за собою.  
Дорожка такой мечтой.

Околочились я японецъ,  
Одурачилъ инородцевъ,  
И въ награду я за это  
Сталъ любимцемъ всего сѣта.  
Изъ чиновниковъ дороги  
Въ графы вылѣзъ понемногу,  
А потому премьер-министра  
Получить портфель и быстро.  
И изъ одинъ пристѣсть и сразу  
— Написать, какъ по заказу,  
Пять свободъ нѣтъ для народа,  
Пусть да аравствуетъ свободы!  
Но народу российскій сырый  
Не хотѣтъ свободы битой.  
Я тогда ужъ, по приказу,  
Отнялъ всѣ свободы сразу.  
Ну-ка дальше, по секрету.  
За мой умъ, за мудрость эту  
Богачемъ и сталь. Открыто  
Душу свою налилъ я, Витте.  
Я патроновъ не жалѣю,  
Сколько и ихъ не имѣю,

\* \* \*  
Я душить всегда свободу  
Для спокойствія народа.  
Изъ Москвы меня призвали,  
Меня въ свиту записали,  
И товарищемъ министра  
Сталъ и также очень быстро.  
Меня, въ бытность генераломъ,  
Витте сдѣлать либераломъ,  
Но пароль, вѣдь мнѣ изобрѣтъ,  
Не помѣрилъ шуткѣ Витте:  
Пригрозилъ убраться сразу.  
И я быстро, по приказу,  
Комендантому стать дворцовымъ,  
И слугомъ образованымъ  
Камарилы стать я снова,  
Вспоминала дни былого.  
Впрочемъ, всѣ мои доходы  
Пренышають всѣ расходы.  
Ненавижу я свободу,  
Изъ жандармскаго и роду.  
И старинныхъ всѣхъ занѣтъ  
И ревнитель Дмитрий Треповъ.

\* \* \*  
Дурново и по прозванью,  
И купецъ я по призванью,  
И фонъ-Пленскаго пошиба,  
Безъ утайки, безъ изгиба  
Говорю тебѣ. Забавно  
Стать министромъ я недавно.  
Могъ прinciпіи-нагнечъ больше,  
Насолить я много Польшѣ,  
Латышамъ меня всѣ знаютъ.  
И финляндцы понимаютъ.  
Не спущу я такъ повстанцамъ  
Вѣдь недаромъ я испанцемъ.

Быть избитъ съ его женой  
Цѣловался я весной,  
И за это по приказу,  
Какъ „синий“ убрали сразу.  
Управлять я призванъ сыномъ,  
Наплевать на дни былого  
Я отвелъ тотчасъ свободы,  
Хотя стали всѣ заводы.  
Показать и всѣмъ студентамъ,  
Мужикамъ, интеллигентамъ,  
Что шутить со мной опасно,—  
Даже больше, чѣмъ ужасно.  
И всесомъ подчасъ тортузъ,  
И съ казнью дѣла веду я.

Цѣны ставлю дорогія:  
Времена теперь плохія,  
Никогда отъ сляной службы  
Не терплю ни въ чёмъ и нужды.  
Дурново я проплачиваю,  
Я фонъ „Плеве“ увлекаюсь.

\* \*

.Въ адъ ихъ, иль адъ! Миность правдивый  
Закричать. Скорѣй, на-ливо  
Наказать ихъ, чтобы знали,  
Какъ Россія называла,  
Какъ народъ стонала, страдала,  
Свою долю проклинал!

Павелъ Градскій.



## Политико-журнальная эпопея.

(Петербургскіе котики).

Въ дни надежды и ожиданья,  
Дни предбѣрной тишины  
Полный гордаго сознанья  
Силь своихъ—охъ гроши—  
Безъ брони, вооруженный  
Острымъ взглядомъ, что вспышъ,  
Вышель „Эритрея“, просвѣщенный  
Совершать вскѣ Русь крутъ...  
Не одна предъ нимъ картина  
Въ смѣи быстрой пронеслась:  
Вотъ державная рутинъ  
Изъ трясинъ подплыла—  
Передъ „Эритреемъ“, въ туманѣ  
Не одинъ прошелъ скандалъ.  
Вдругъ раздался на полянѣ  
Оглашительный „Сигналъ“,  
А быть можетъ только красный  
Флагъ быть выброшенъ, дабы  
Смѣло вымыть путь опасный.  
Пробудившие рабы.  
И за нихъ, почти икновенно.  
Преизрая власти гнетъ,  
Гранулъ гѣланъ и надмено  
Дерзновенный „Пулеметъ“.  
Закрасились бирократы,

Побѣдилъ налачи,  
Злого смѣха перекаты  
Поражали, иль мечи  
Вѣхъ, что властѣ играли  
Беззащитныхъ упугать.  
Съ глохнѣемъ воинъ  
Въ грудь левинштру металъ.  
Въ атмосферѣ этой чадной,  
Въ ожиданіи пары  
Въ мракѣ ночи непроглядной  
Зажигали „Фонари“.  
Былъ одинъ Фонарь Волшебный.  
А другой Фонарь простой,  
Оба пыли гимна хвалебный  
Въ честь свободы золотой.  
Сѣхъ Свободный „Спрутъ Сѣнира“  
„Стрекоза“, „Основы“, „Шутъ“—  
Все слились въ безумствѣ пира  
На одинъ всѣ хадъ похотъ.  
Препроща бревна въ щели,  
Разбивая вѣтъ о вѣтъ,  
Необуздано свирѣпый  
„Буревѣтъ“ забѣжалъ.  
Вѣльзъ за пыки, все сожгата,  
„Жупель“ падаетъ дождемъ,  
Какъ по волнѣ Азовъ,  
На Гоморру и Содомъ,  
Засенѣты „Луны“, „Стрѣлы“,  
Гдѣ-то „Днѣтель“ простучала.



„Памя“ вспыхнуло несмѣло,  
„Гамаюн“ затрепеталъ.  
Сколько ихъ! И какъ ихъ гонятъ...  
А они все прутъ, да прутъ,  
Одного лишь похоронять—  
Глядь ужъ десять новыхъ тутъ  
Вонь, иралами машетъ „Воромъ“  
Съ юдлицы призывъ „ прочь работы!“  
И зоветъ ихъ на просторъ омъ.  
Нель темницы и сковы.  
Безжалостна вся ихъ сила,

Разноцѣтъ ихъ нарядъ,  
Всѣ въ белумъ „Паскѣ Витта“  
Мчатся, кружатся, синистъ...  
Далъше, далъше... химо, мимо...  
Чу!, Летить съ березы листъ,  
То „Нагаечка“ родимой  
Пропускатъ отрадный синистъ.  
Не забыты даже „Сваки“  
Петербуржецъ разъ-по-разъ  
Идти лиши въ трепетъ и страхъ  
Помыслы „Баринадъ“.

## РОДИНЪ.

Оъ кровавой заре проснулась Россія  
И цѣли сорваны стянулись кругомъ,  
Сознаніемъ идеи народъ вселюшила  
И грозно на битву вступила съ врагомъ.  
Великая, могущая, юная, бурная!  
Бездна геройства въ порогъ твоемъ,  
Бездна отваги средь блеска лазурнаго,  
Ты проявилъ въ потокѣ своемъ.  
Сколько героевъ родила ты доблестныхъ,  
Жизнь положившихъ служенію тебѣ,  
Сколько изъ азѣльи рука ихъ могучая  
Твердо отмстила въ перванной борьбѣ.  
Сколько сознательныхъ, храбрыхъ воителей  
Нѣжно вскорнила на трудахъ своихъ  
Въ путь противъ всѣхъ палачей и грабителей  
Благословила при чувствахъ святыхъ.  
Ты мать великаго, мать ты прекраснаго  
Миръ весь слѣдитъ за борьбою твоей  
И за падежъ среди грома ужасного  
Глять, произволъ, закованый людей!!

Юрій Крамольниковъ.

### Політическія задачи.

Министерство Императорскаго Двора предполагаетъ истратить въ 1906 году 16.400.000 рублей. Изъ этой суммы на расходы собственнаго дворя уйдетъ 12.000.000 рублей, а 3.600.000 рублей ассигнуется на императорскія театры. Спрашивается, сколько изъ 3.600.000 рублей народныхъ денегъ прошой крестьянъ деревень Нѣжловки уходитъ на поддержание балета и балеринъ, если известно, что изъ балеринъ имѣютъ собственные дворцы въ столицахъ и роскошныя виллы за границей?

Бывшій министръ финансъ Коновалевъ тадилъ въ Парижъ съ цѣлью заключить замѣтъ въ 800 миллионовъ рублей по процентамъ не превышающимъ 2—3. А ему удалось съ трудомъ заключить замѣтъ лишь въ 100 миллионовъ и по 5½%. Спрашивается: 1) во сколько разъ менѣе рублей ему удалось выкачить? 2) насколько выгодна для государства такіе ростовщицкіе проценты и 3) каково долѣе въ Парижѣ къ нашей Родинѣ, которая котируется почти какъ рента?

Въ Москвѣ при обыскѣ служебнаго персонала Александровской больницы Московскаго Купеческаго общества на Шипилѣ, у многихъ изъ нихъ не оказалось девятери и различныхъ мелкихъ вещицъ въ видѣ часовъ и колецъ на сумму 92 рубля. Спрашивается, сколько перепало полиціи за свою „труды“ за все время обысковъ, если они продолжаются въ теченіе трехъ недѣль и такихъ больницъ имѣется въ Москвѣ до 145?

Извѣстно, что шестнадцать редакторовъ политico-сатирическихъ журналовъ приличны къ суду и съ каждого изъ нихъ требуется не менѣе 10.000 рублей залога. Спрашивается, сколько денегъ собереть правительство?

Для поддержанія „порядка“ внутри страны правительство расходуетъ ежедневно 1.000.000 рублей. Спрашивается, сколько миллионовъ оно уже потратило народныхъ денегъ и сколько еще потребуется, если „порядокъ“ этотъ восстанавливается правительствомъ уже четыре мѣсяца и возстановить его можно будетъ лишь съ созывомъ Учрежденія Собрания съ четырехчленной формулой?



Запрос, авось не успели захватить.



3. годовщину.

## ИЗЪ МОСКВЫ

(по телефону).

Въ честь властей гражданскихъ  
Быть у насъ обѣдъ.  
То есть адмиральскихъ  
Слышали высший свѣтъ.  
Говорилъ Дубасовъ:  
„Мнамъ друзья,  
Со Христомъ, со Спасомъ  
Слава Россіи!“  
Ничего не хочеть  
Добрый нашъ народъ;  
Жидъ настъ все порочить,  
Про „свободы“ врать...  
Русскій добродушно  
Будетъ вѣкъ молчать.  
Жить и благородно  
Гозмы умирать...  
Революціи—жь сїмы  
Дало пышный плодъ  
И Россія племя  
Двинулосѧ впередъ...  
Правда много кроша  
Русской прошли въ,  
Будетъ такъ и вновь  
Это—не бѣда!  
Мы для высшей правды  
Будемъ разрушать,  
Весь же, камрады,  
Прощу магъ помогатъ!..  
Адмираль—закончилъ,  
Предводитель всталъ  
И себя охочимъ  
Помогти наизъѣ  
Послѣ всѣхъ поднялся  
Голова Гучкова,  
Говорить принасада  
Онъ съ обиникомъ:  
„Адмиралъ—друже,,  
Ваша рѣча красна!..  
Поднимите тоже—  
Молчать всѣ Москви.  
Съ вами солдаты  
Я во всемъ всегда,  
Весь я благодаренъ—  
Вы спасли меня!..  
Весь всегда поможемъ,  
Лиши придетъ бѣда,  
Многое мы можемъ  
Сдѣлать, настъ люби!“  
Много говорили  
За обѣдомъ тѣмъ.  
Много винъ испили,  
Рады были всѣ!

Всё.

## Ницій и Правительство.

(Басна).

Калѣку-бѣдника.

За то, что имъ была протянута рука,  
Правительство на ушиѣ побѣжало,  
Въ участокъ привело и гроши тамъ сказали:  
„Я притянулъ тебя сюда къ отѣбѣ!“  
Ницій всѣмъ, законъ за инцидентъ караетъ—  
Правителю туго ницій отѣбѣчтъ:  
„Работать не могу, и барадѣль иѣту.  
И ногъ голову сѣдуо преложитъ!  
Добуду кое-какъ кусовъ, что бы прожить!  
„Онь видишъ, что—про барадѣль намекаетъ!  
А деньги, гдѣ ихъ взять-то совсѣмъ не знаѣтъ.  
Еще „свобода“ туго осталася одна  
(Тобой использована можетъ быть она).  
Вотъ магъ тебѣ сїмы:  
Ты можешь покереть отъ голода **свободно!**  
На барадѣль денегъ иѣтъ!  
На тюрьмы —свояко угодно!..

Нужнишъ.



## Зачѣмъ?

Въ девятый липварскій день прошлаго года  
Ходилъ по улицамъ толпы народа.  
Съ портретомъ цара и съ иконой святой  
Повсюду ихъ спасиенинъ Ганонъ за собой.  
Съ иѣвой, склонясь просить они пшѧ  
Лучшую дѣю, но смерть тамъ наими.  
Зачѣмъ безоружныхъ тогда убивали,  
За что тѣхъ, голодныхъ „оны“ наказали...  
\*

Когда мы поднялись черной сотни ряды,  
То дѣлали все—что хотѣли они...  
Съ портретомъ цара и съ иконой святой  
Несли они гибель и смерть за собой.  
И все на пути они жгли, убивали.  
Но высшая власть ихъ всюду прещали.  
Зачѣмъ это всюду теперь допускалось?  
И высшему властию оно поощрялось?..

В.Л. Ивановичъ.

### Генералу Карапозову.

Въ Одесѣ чума прекратилась давно,  
Недавно-жъ другая настала:  
По моему, знасте, все вѣль равно,—  
Чума или власть генерала.

### Московскимъ удальцамъ.

Видно эзъ-эры сильное японцевъ,  
Бравыхъ сыновъ восходящаго солнца:  
Японцы срашъ—мы молебны служили,  
Иконы, образы съ собой навозили.  
Эзъ-эръ ужъ не то. Съ нимъ—не игрушки,—  
Братцы-солдаты падите изъ пушки.

### При встречѣ.

1-ая: — Слыши Акулина, а итой то за амнистія?

2-ая—А ефто, мать мои, твѣрьма, што на Выборской, прозывается, потому какъ моего изъ предварилки выпустили, такъ сказывали въ амнистію попасть, да на другой день на Выборскую и посадили.

### Пословицы.

Дубасовъ крестиль Москву огнемъ, а Минъ мечомъ.

На то и министръ въ столицѣ, чтобъ нархистъ не дремать.

### Вѣсти и слухи.

Изъ достовѣрныхъ источниковъ мы узнали, что графъ Витте думаетъ произнести вѣйший заемъ подъ залежи динамита, отобранные у русскихъ обывателей, во время послѣднихъ энергическихъ обысковъ. Для этой цѣли графъ послалъ Коконсена въ Парижъ съ образцами динамитной руды.

### Мысли и мыслишки.

1) Гдѣ любовь, тамъ и Богъ, гдѣ губернаторъ—тамъ и кровь.

2) Безъ Бога ни до порога, безъ взятки—никуда.

3) Бойся Бога, а еще больше бойся казака.

4) Одна голова — хорошо, а двѣ министерскія — очень плохо.

5) Не бейся, а то флагель-адъютантъ будешь, не ври—въ министерство попадешь.

6) Русскій человѣкъ, заднимъ умомъ крѣпокъ, а русскій администраторъ перелинъ умомъ тутъ.

7) Баринаки строить—не поле перейти.

8) Хочешь быть пироги—въ сенаторы попади.

9) Голодъ—ис тетка, адмиралъ—ис братъ.

10) Шесть дней работай, а въ седьмой ныть „Покой“ попадешь.

### Дубасову.

Малюта Скуратовъ, иль мало крови  
Тобою пролито въ московскіе дни?  
Зачѣмъ же ты отдать секретный приказъ  
Казнить недобитыхъ тобою за разъ?

### Происшествія.

**Москва.**—На дніахъ реалистъ приготовительного класса Алексѣй Курочкинъ неожиданно напалъ на помощника пристава и грифельманъ нанесъ ему тижкия пораненія. Преступникъ скрылся. Предполагаютъ, что онъ бѣжалъ за границу, такъ какъ еще до покушенія у него было замѣчено два новыхъ тетради и три пера.

### Телеграммы.

**С.-Петербургъ.**—Графъ Витте, по совѣщанію съ Треповымъ, Дубасовымъ и Дурноворѣшилъ ввести взамѣнъ золотой валюты—динамитную валюту, такъ какъ динамитъ, а золото отличается за границу.

**Москва.**—Мѣстные гробовщики поднесли адмиралу Дубасову благодарственный адресъ, который заканчивается слѣдующими словами: „Ваше Высокопревосходительство никогда не забудемъ ваше пребываніе въ Москвой и имя ваше надолго запечатлѣется въ сердцахъ благодарныхъ властъ московскихъ гражданъ.“



Не видать ли?

## Л е г е н д а .

Угрюмо и молча старый рыцарь сидитъ,  
Предъ нимъ драгоценная чаша стоитъ.

Онъ чашу искристымъ наполнить виномъ,  
Желал испить на покой передъ сномъ.

Но, Боже Великий, въ той чашѣ вѣдь кровь,  
Прищурить глаза рыцарь, наморщилъ онь  
брони.

Схватилъ онь ту чашу и бросилъ въ окно  
И въ новую чашу литья снова вино.  
Налилъ онь до краю... Онъ смотрить и  
вновь

Вино обращается въ красную кровь.

Онъ чашу дрожащей рукой схватилъ  
И руки и платье въ крови обагрилъ.

И тѣни родителей вдругъ появились  
И къ сыну сурово онъ обратился:

„Убийца величинахъ, народа плачутъ!  
Не трогаетъ настъ крокодиловъ твой плачъ,

Такъ тѣни сказали и мигомъ скрылись  
У рыцаря жъ ноги въ тѣль чаша подкосились.

И тихо, но грубо онъ на поль упалъ,  
Сознанье на мѣстѣ онъ тутъ потерялъ.

Б. Ивановичъ.

## ЖАЛОБА КОНСТИТУЦИИ.

— Зачѣмъ ты меня звалъ, графъ Витте?  
О, люди, добрые, глядите,

Какъ я блѣдна, блѣдна, худа —  
Эхъ не гожусь я никуды!

Россійскій климатъ отравилъ  
Меня совсѣмъ, и загубилъ  
Мою дѣвичью красоту...

Я думала, что здѣсь найду  
Приютъ и, ласку и любовь,

Спокойно заживу и вновь...

И что-жъ?... — Меня не замѣчаютъ  
Мои права всѣ похищаютъ,

Моя дѣрь Россій — пить свободѣ  
Стану при дворныхъ дикій сродъ?

О, люди добрые, спасите  
Меня скорѣй и погубите

Россійскій старый произволъ:  
Мирѣ, жить у вѣсъ не дастъ вѣдь онь!

Вѣз.

## Ищутъ спѣшно невѣсту,

могущую доставить бумагу или типографію  
для изданія сатирико-политического жур-  
нала. Серьезныя предложения безъ фотографи-  
ческой карточки просить адресовать въ  
почтамтъ предъявителю трехъ-копеечной  
монеты.

**Продолжается подписка на 1906 годъ**  
на еженедѣльный политico-сатирическій художественный журналъ  
**„НАГАЕЧКА“.**

Въ журналѣ участвуютъ лучшія литературные и художественные силы. Годовые юбилеи получаютъ въ премію въ теченіе года серію, состоящую изъ 12 открытыхъ писемъ на золото-  
премійныя темы. Подписанія цѣна на годъ безъ доставки 2 р. 50 коп., съ доставкой и пересыпкой 3 р. 50 к. Книжные магазины и другія лица, представившія шесть подписчиковъ, получаютъ годовой экземпляръ бесплатно. Допускается разсрочка платежа: при подпискѣ 1 руб., въ Мартѣ 1 руб. и въ Майѣ остатокъ 1 р. 50 коп. Литературный и художественный материалъ просить присыпать въ редакцію съ обозначеніемъ условій гонорара, имени, фами-  
ліи и адреса автора (исключительно для сѣдѣній редакціи).

Прикладній материалъ безъ обозначенія условій считается безплатнымъ. Материалъ, при-  
занный редакцію негоднымъ, обратно не возвращается. Объясненія принимаются въ главной  
конторѣ журнала „Нагаечка“ по 25 коп. за строчку петита, Литовка 117, кв. 40. Редакція  
и контора открыты ежедневно отъ 10 до 1 часу дня и отъ 3 до 5 вечера. Тамъ же редак-  
торъ принимаетъ для личныхъ переговоровъ отъ 3 до 5 часовъ вечера по посѣдѣльникамъ,  
средамъ и субботамъ.

Отдѣленіе въ Римѣ для приема подписки, продажи отдѣльныхъ №№ и приема объявлений:  
Большая Кузнецкая № 15.

Въ день выпуска оптозы продажа отдѣльныхъ нумеровъ производится на 1-й Рождествен-  
ской ул., д. 10а, кв. 19.



Люблю, чей Борь Тысяч гибнуть,  
Едва сюгда б'ин всплыть;  
Я помя, кого она не любитъ,  
Кого ве честное клянчить.  
Я помя, кто жалости не знаетъ,  
Кому сердечный людъни вранъ;  
Я помя, кого она проклиняеть...  
Я - ширократь! я - ширократь!! /

Оптовая продажа отдельных номеровъ въ день выхода въ съѣтъ производится: 1-я Рождественская, д. № 10а, кв. 19.

Издатель Х. М. Чиркинъ. Въ этомъ № 12 страницъ. Отвѣтственный редакторъ А. Ф. Ивановъ.

Себ. Конюховъ. Типо-Питографія М. Валентинъ. Летний 58.

Великая  
Нескогу  
2006  
Folio  
538  
4